

L'ESPERANTO

Pascal Puyravaud

$\text{♩} = 110$
Moderato Cantabile

Piccolo
Oboe
French Horn
Clarinet in B♭

Soprano
Tenor
Baritone

$\text{♩} = 110$
Moderato Cantabile

Violin I
Violin II
Viola
Cello
Contrabass

A

piccolo: *mf*, *rall.*
oboe: *rit.*, *rit.*, *a tempo.*, *rit.*, *rall.*
French Horn: *rit.*, *rit.*, *a tempo.*, *rit.*, *rall.*
Clarinet in B♭: *rit.*, *rit.*, *a tempo.*, *rit.*, *rall.*
Soprano: *rit.*, *rit.*, *a tempo.*, *rit.*, *rall.*
Tenor: *rit.*, *rit.*, *a tempo.*, *rit.*, *rall.*
Baritone: *rit.*, *rit.*, *a tempo.*, *rit.*, *rall.*
Violin I: *ppp*, *p*, *rall.*
Violin II: *ppp*, *p*, *mp*, *mp*, *mp*, *mp*
Viola: *mp*
Cello: *mp*
Contrabass:

L'ESPERANTO - 2

2
23

A Andante ($\text{♩} = 80 \sim 90$)

Picc. Ob. F. Hn. B♭ Cl.

rit.

B Adagietto ($\text{♩} = 74$)

S T B

rit. a tempo.
rit. a tempo.

A Andante ($\text{♩} = 80 \sim 90$)

Vln. I Vln. II Vla. Vc. Cb.

div. rit. div. div. div.

B Adagietto ($\text{♩} = 74$)

rall.

mf mf mf

L'ESP
ERANT
O

L'ESPERANTO - 3

3

Andante

Picc.

Ob.

F. Hn.

B♭ Cl.

mf cresc.

+ Trompette ut

cresc. — 3 —

mp

pp

ppp

mf

Ooh

T

Ooh

Ooh

mf *Ooh*

mf *Ooh*

mf *Ooh*

Andante

Vln. I

legato *p* cresc. *mp*

mf

Vln. II

legato *p* cresc.

Vla.

legato *p* cresc.

Vc.

cresc.

cresc.

Cb.

rall.

mf

pp

pp

pp

p

mp

pp